

VEDTEKTER FOR ROGALAND KUNSTSENTER

Sist endret: 13. april 2011

§ 1. NAVN OG ORGANISASJON

Rogaland Kunstsenter (RKS) er en selvstendig, kunstnerstyrt formidlings- og faginstusjon for visuell kunst, etablert 1978. Senteret er organisert som en forening med to medlemmer: Bildende Kunstneres Forening Rogaland (BKFR) og Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge, Rogaland (NKVN-R). Senteret har Rogaland fylke som sitt primære virkeområde. Senteret er medlem av det landsomfattende nettverket Kunstsentrene i Norge.

§ 2. FORMÅL

Rogaland Kunstsenter skal:

- fremme økt kunnskap om billedkunst og kunsthåndverk i regionen.
- stimulere til økt bruk av samtidskunst.
- ta vare på og utvikle kunstnerstyrt formidling av samtidskunst.
- sikre kunstnerisk ytringsfrihet.
- være et kompetansesenter for kunstnere.

§ 3. REPRESENTANTSKAP

Representantskapet er Rogaland Kunstsenters høyeste beslutningsorgan og fastsetter hovedretningslinjer for kunstsenterets virksomhet. Representantskapet skal føre tilsyn med styret og forvaltningen av kunstsenteret.

Representantskapet har 13 medlemmer. Disse er:

- 4 medl. og 2 varamedl. som velges av Bildende Kunstneres Forening Rogaland (BKFR).
- 4 medl. og 2 varamedl. som velges av Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge, Rogaland (NKVN-R).
- 2 medl. og 2 varamedl. som oppnevnes av Rogaland fylkeskommune.
- 2 medl. og 2 varamedl. som oppnevnes av Stavanger kommune.
- 1 medl. og 1 varamedl. som velges av og blant fast ansatte i Rogaland Kunstsenter.

De offentlige representantene oppnevnes for en 4-års periode, samsvarende med valgperioden.

De øvrige medlemmene velges for en 2-års periode, med mulighet for gjenvalg i 2 nye år.

For de 8 valgte representantene fra BKFR og NKVN-R skal 4 være på valg hvert år. Om nødvendig velges representanter for ett år for å oppnå dette.

Representantskapet konstituerer seg selv og velger leder med 2 års funksjonstid og nestleder med 1 års funksjonstid.

Representantskapet er beslutningsdyktig når minst 10 medlemmer er tilstede. Ved stemmelikhet er lederens stemme avgjørende. Alle valg, utenom valg vedrørende § 10. Tvister, § 11.

Vedtektsendringer og § 12. Oppløsning som innebær $\frac{3}{4}$ flertall, skjer med alminnelig flertall.

Daglig leder for kunstsenteret møter som sekretær for representantskapet og fører protokoll fra møtene. Protokollen godkjennes av to medlemmer valgt av og blant representantskapets medlemmer. Daglig leder har møteplikt og talerett, men ikke forslags- og stemmerett på representantskapets møter.

Kunstsenterets styreleder og nestleder har møteplikt med tale- og forslagsrett, men ikke stemmerett på representantskapets møter.

Styrets øvrige medlemmer, samt de faste ansatte, har møte- og talerett, men ikke forslags- og stemmerett på representantskapets møter.

Representantskapet skal holde årsmøte etter at BKFR og NKVN har avholdt sine årsmøter, senest innen utgangen av mai. Til årsmøtet behandles:

- godkjenning av styrets årsberetning for foregående år.
- godkjenning av regnskap med revisjonsberetning for foregående år.
- presentasjon av handlingsprogram og budsjett for inneværende år.
- innkomne saker fra medlemmer i representantskapet.
- valg av revisor, styreleder, styremedlemmer og en representant til valgkomité.

Styrets leder, eller nestleder, redegjør for styrets årsberetning. Revisor for regnskap.

En innstillingskomité bestående av representantskapets leder, nestleder og et medlem fra representantskapet innstiller kandidat til styremedlem valgt på fritt grunnlag, samt innstiller styreleder blant innstilte styremedlemmer fra BKFR og NKVN-R eller blant sittende styremedlemmer med medlemskap i nevnte fagorganisasjoner.

Første innkalling med saksliste sendes ut senest 4 uker før. Innkomne saker skal være styre i hende senest 3 uker før møtet. Endelig saksliste med saksdokumenter sendes ut senest 2 uker før møtet. Møtet kan ikke behandle andre saker enn dem som er ført opp i innkallelsen.

I tillegg til årsmøte kan det innkalles til møter i representantskapet når det vedtas som ønskelig av styret i Rogaland Kunstsenter, eller et flertall i representantskapet, eller beslutningsorgan innen BKFR, NKVN-R, Rogaland fylkeskommune eller Stavanger kommune.

Møtene skal innkalles på samme måte som for årsmøtet i representantskapet.

§ 4. STYRET

Styret er Rogaland Kunstsenters utøvende organ og har ansvar for at RKS drives i samsvar med senterets formål og at driften er økonomisk forsvarlig i tråd med vedtatte budsjett.

Styret har 7 medlemmer. Disse medlemmene er:

- 4 medlemmer fra BKFR/NKVN-R, fortrinnsvis to fra hver organisasjon
- 1 medlem valgt på fritt grunnlag
- 1 medlem fra Rogaland fylkeskommune
- 1 medlem fra Stavanger kommune

Alle medlemmer skal ha en personlig varamedlem fra samme organisasjon/virke med samme funksjonstid.

Representantskapet velger styret etter innstilling fra BKFR og NKVN-R, samt medlem på fritt grunnlag.

Styremedlemmene skal ikke velges blant representantskapets egne medlemmer. De valgte styremedlemmene har en funksjonstid på 2 år. Minst ett av styremedlemmene skal være på valg hvert år. Om nødvendig velges ett av styremedlemmene for 1 år for å oppnå dette.

Styremedlemmer fra kommune og fylkeskommune oppnevnes direkte av henholdsvis Rogaland fylkeskommune og Stavanger kommune. Funksjonstiden er 4 år, samsvarende med valgperiode. Representantskapet velger styrets leder. Styreleder skal ha kunstfaglig kompetanse.

Representantskapet fastsetter styreleders honorar og styrets godtgjørelse.

Styret konstituerer seg selv på første styremøte, velger selv nestleder og kan delegere arbeidsoppgaver til styremedlemmer, samt setter sin egen arbeidsform, møteplan og rutiner for innkalling. Styret skal møtes minimum 4 ganger i året.

Styret er beslutningsdyktig når minst 4 medlemmer er tilstede, herav styreleder eller nestleder, og begge medlemsorganisasjoner er tilstede.

Ekstraordinære styremøter kan innkalles av daglig leder i samråd med styreleder, eller når styreleder eller minst 3 av styremedlemmene krever det

Alle saker bestemmes med simpelt flertall. Ved stemmelikhet er styreleders stemme avgjørende

Det føres protokoll fra møtene. Protokollen skal godkjennes av styret. Daglig leder eller den som daglig leder utpeker er sekretær for styret. Daglig leder har møte- og talerett, men ikke stemmerett. Andre kan innvilges slik rett av styret.

Styret skal legge fram årsberetning, budsjett og regnskap for representantskapet, samt saker som medlemmer, kommunen eller fylkeskommunen ønsker fremmet.

Styret er ansvarlig for, og vedtar, senterets faglige profil og program, påser at virksomheten skjer i samsvar med vedtektene, gjeldende handlingsprogram og budsjett.

Styret har arbeidsgiveransvar og ansetter kunstsenterets leder, samt fastsetter instruks for denne stillingen.

§ 5. LEDELSE OG ADMINISTRASJONEN

Kunstsenterets leder har det samlede kunstfaglige, budsjettmessige og administrative ansvaret for kunstsenterets daglige drift, er underlagt styret og er ansvarlig for at driften er i samsvar med fastsatt strategi, budsjett og vedtak fattet i representantskap og/eller styret.

Kunstsenterets leder ansettes i åremålsstilling for 4 år, med rett til forhandling om ytterligere én periode på 4 år senest 9 måneder før åremålets slutt.

Styret ansetter stillinger etter innstilling fra daglig leder og styreleder.

Daglig leder engasjerer tidsavgrensede prosjektstillinger og andre engasjement i samråd med styreleder. Daglig leder har personalansvar som stedsfortredende arbeidsgiver og utarbeider samtlige stillingsinstruksjoner.

§ 6. BRUKERMØTER

Kunstsenterets styre kan innkalle til medlemmer i BKFR og NKVN-R til brukermøter for å drøfte saker av interesser. Vedtak og uttalelser fra disse møtene er rådgivende ovenfor styret i Rogaland Kunstsenter.

§ 7. REGNSKAP OG REVISJON

Regnskap skal føres i samsvar med de til enhver tid gjeldende regnskapsregler og prinsipper for god regnskapsskikk. Regnskapet skal omfatte alle midler kunstsenteret har til rådighet. Regnskapene med spesifikasjoner skal revideres av statsautorisert eller registrert revisor som oppnevnes av representantskapet.

§ 8. TVISTER

Twister mellom de to organisasjonene BKFR og NKVN om fortolkning av vedtektene eller andre saker som gjelder driften eller organiseringen av kunstsenteret, som ikke kan løses ved direkte kontakt mellom styrene i organisasjonene eller på annen måte, kan av hver part forlanges løst ved voldgift. En voldgiftsnemnd skal bestå av en representant for hver av partenes organisasjoner, samt en representant utpekt av Norske Billedkunstnere og Norske kunsthåndverkere i fellesskap.

§ 9. VEDTEKTSENDRING

Endringer i vedtektene for Rogaland Kunstsenter kan bare foretas av representantskapet. Minst 3 medlemmer fra hver av følgende grupper er tilstede: BKFR, NKVN-R og kommune/fylkeskommunen.

Vedtektsendringer krever minst 3/4 flertall av de tilstedeværende.

§ 10. OPPLØSNING

Oppløsning av Rogaland Kunstsenter kan bare foretas av representantskapet. Minst 3 medlemmer fra hver av følgende grupper er tilstede: BKFR, NKVN-R og kommune/fylkeskommunen.

Vedtaket om oppløsning krever minst 3/4 flertall av de tilstedeværende

For at vedtaket skal være gyldig kreves det samtidig at vedtaket får 2/3 flertall på ordinært eller ekstraordinært årsmøte i BKFR og NKVN.

Ved oppløsning skal styret for Rogaland Kunstsenter forestå avviklingen. Etter foretatt gjeldsavleggelse plikter styret å tilbakeføre resterende tilskuddmidler til de respektive tilskuddpartner. Eventuelle øvrige midler skal styret benytte innen formålsparagrafens intensjon.

Revisjonshistorikk

Dato	Beskrivelse av endringen som er foretatt fra forrige versjon
13.04.2011	Større endringer med nye paragrafer vedtatt av Representantskapet
13.05.2009	Endret §4 - Representantskapet og §5 - Styret
22.09.1997	Større endringer med nye paragrafer vedtatt av Representantskapet